学习情境3
手绘线描表现

学时
- 理论4学时
- 实践12学时

辅助学习工具
- 1、手机下载APP学习通加入班课。
- 2、课堂工具设备：铅笔、图板、钢笔、针管笔、复印纸等绘图工具。

学习目标
- 1、掌握基本线条绘制方法，熟练绘制各种线条
- 2、掌握方案图的手绘技巧和绘制方法
- 3、领会教学示范中单体和空间透视稿绘图步骤和方法
- 4、能较好的绘制单体透视线稿
- 5、能较好的绘制室内空间透视线稿
- 6、能够根据设计要求完成家具、空间的透视图绘制

成果考核与评价
- 1、成果形式：方案手绘图、透视图
- 2、评分方式：按五级记分制（优、良、中、及格、不及格），学生自评、小组互评、教师评价，以过程考核为主

考核标准
- 线描熟练程度、方案图绘制效果、单体和空间透视线稿的综合效果、透视图深化程度和进度。

学习内容
- 1、线条的表现（教学视频）
  - 1、掌握正确的观察方法
  - 2、练习直线、曲线和特殊线的绘制方法
  - 3、进行组合线的表现练习
- 2、方案图表现（教学视频）
  - 1、室内外环境设计时常用的草图绘制方法
  - 2、绘制室内外平面、立面、大样的徒手表现图
- 3、透视图表现（教学视频）
  - 1、单体和空间透视图的表现步骤和方法
  - 2、家具和空间的线描透视表现

学习重点
- 1、线条的表现：掌握基本观察方法；掌握各种线条画法。
- 2、方案图表现：绘制方案图时领会观察方法的运用，方案图中的表现方法。
- 3、透视图表现：透视、构图、线条等知识和绘图技巧的综合运用。

学习难点
- 1、线条的表现
  - 线条练习中注意观察
  - 学会实际应用观察方法快速透视
- 2、方案图表现：比例的把握，线条的把握，绘制符合制图标准，个性化表现方法。
- 3、透视图表现：透视绘图熟练度，线条在透视图中的运用。

浙海艺术职业学院